

### Sesja egzaminacyjna semestr letni 2017/2018

| KOD            | Prowadzący                                                                                                                                                                            | Tytuł zajęć                                                                                                              | Cykl               | dzień        | data                                                                                                                                       | godzina      | sala | budynek  | zal/egz |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|----------|---------|
| 3700-KON1-AL   | Abramowicz Maciej<br>Axe Jerzy<br>Miernowski Jan<br>Sadkowska Katarzyna                                                                                                               | Lektura tekstu artystycznego (gr.1)                                                                                      | rok akad.<br>17/18 |              | 23.06.18 - ostateczny termin<br>nadsyłania prac                                                                                            |              |      |          | EGZ     |
| 3700-KON82-AL  | Abramowicz Maciej                                                                                                                                                                     | Wielkie dzieła literatury francuskiej                                                                                    | lato_17/18         | czwartek     | 07.06.18                                                                                                                                   | 09:00-10:30  | 11   | Dobra 72 | ZAL     |
| 3700-KON1-AL   | Abramowicz Maciej<br>Axe Jerzy<br>Miernowski Jan<br>Sadkowska Katarzyna                                                                                                               | Lektura tekstu artystycznego (gr.4)                                                                                      | rok akad.<br>17/18 |              | 23.06.18 - ostateczny termin<br>nadsyłania prac                                                                                            |              |      |          | EGZ     |
| 3700-SEML1-AL  | Axe Jerzy<br>Zarycki Tomasz<br>Szafranowska Katarzyna<br>Kulas Piotr<br>Choptiany Michał<br>Sokół Grzegorz<br>Janion Ewa<br>Skonieczny Krzysztof<br>Mizera Michał<br>Michał Oleszczyk | Seminarium dyplomowe licencjackie                                                                                        | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                                                                            |              |      |          |         |
| 3700-KON103-AL | Bielak Alicja<br>Wronkowska Sonia                                                                                                                                                     | Materialność źródła pisanego. Studium przypadków literackich i muzycznych (XV–XVIII w.)                                  | lato_17/18         |              |                                                                                                                                            |              |      |          | ZAL     |
| 3700-KON84-AL  | Bojarski Artur                                                                                                                                                                        | Warszawa-ostatnie 100 lat przemian.<br>Wybrane aspekty                                                                   | lato_17/18         | poniedziałek | 04.06.18                                                                                                                                   | 09:45-13:00  | 5    | Dobra 72 | ZAL     |
| 3700-KON118-AL | Bokus Barbara                                                                                                                                                                         | Wprowadzenie do psychologii                                                                                              | lato_17/18         | piątek       | 15.06.18                                                                                                                                   | 11:30-13:00  | 5    | Dobra 72 | ZAL     |
| 3700-KON85-AL  | Boni Zofia                                                                                                                                                                            | "Powiedz mi co jesz, a powiem Ci kim jesteś".<br>Zagadnienia z socjologii i antropologii<br>jedzenia                     | lato_17/18         | środa        | 06.06.18 - termin dostarczenia prac                                                                                                        | 09:45-11:15  | 6    | Dobra 72 | ZAL     |
| 3700-PSEML1-AL | Choptiany Michał<br>Sokół Grzegorz                                                                                                                                                    | Proseminarium licencjackie - gr. 2<br>Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne<br>nauk humanistycznych i społecznych | rok akad.<br>17/18 | wtorek       | 12.06.18<br>Konferencja                                                                                                                    |              | KONF | DOBRA 72 |         |
| 3700-KON104-AL | Czernow-Dreger Anna                                                                                                                                                                   | Fantastyka dla niedorosłych<br>Tematy – konteksty – interpretacje                                                        | lato_17/18         |              | dylżury uzgadniane z prowadzącym                                                                                                           |              |      |          | ZAL     |
| 3700-KON49-AL  | Falkowski Mateusz<br>Gokielli Marcin                                                                                                                                                  | Narracja: metafizyka i etyka                                                                                             | rok akad.<br>17/18 | piątek       | 08.06.18                                                                                                                                   | dylżur 18:15 | 8    | DOBRA 72 | EGZ     |
| 3700-KON86-AL  | Golik Paweł                                                                                                                                                                           | Człowiek i geny                                                                                                          | lato_17/18         |              | zaliczenie i ocena na podstawie<br>prezentacji i dyskusji na zajęciach w<br>ostatnich 4 tygodniach (terminy już<br>ustalone ze studentami) |              |      |          | EGZ     |

|                |                                                                          |                                                                                    |                    |              |                                                                                                                 |             |      |            |     |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------|------------|-----|
| 3700-KON87-AL  | Golubiewski Mikołaj                                                      | Polityczna historia Polski z perspektywy dzieła i biografii Czesława Miłosza       | lato_17/18         | środa        | 13.06.18                                                                                                        | 15:00-16:30 | 5    | DOBRA 72   | ZAL |
| 3700-KON88-AL  | Golubiewski Mikołaj<br>Kubiński Piotr                                    | Do Androids Dream of Electric Sheep?<br>Roboty w nowoczesnej kulturze europejskiej | lato_17/18         | środa        | 20.06.18                                                                                                        | 16:45-18:15 | 5    | DOBRA 72   | ZAL |
| 3700-KON89-AL  | Grębecka Zuzanna                                                         | Czas wydarzeń i wypadków – dzieciństwo w późnej PRL. Badania etnograficzne         | lato_17/18         |              | 29.06.18 - termin nadsyłania prac                                                                               |             |      |            | ZAL |
| 3700-KON90-AL  | Grochala Wojciech                                                        | Szczypta (al)chemii i nauk pokrewnych dla humanistów 2                             | lato_17/18         | poniedziałek | 21.05.18 - "0"<br>28.05.18 - termin oddania prac<br>11.06.18 - "0" termin popr.<br>18.06.18 - termin poprawkowy | 09:30-11:00 | 6    | Dobra 72   | EGZ |
| 3700-KON119-AL | Jerzak Katarzyna                                                         | Narrative Medicine                                                                 | lato_17/18         | poniedziałek | 04.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac                                                                    | 09:45-13:00 | 5    | Dobra 72   | ZAL |
| 3700-KON120-AL | Kalinowska Maria<br>Mizera Michał                                        | Klasyka żywa. Teksty i przedstawienia                                              | lato_17/18         | piątek       | 08.06.18                                                                                                        | 13:00-17:00 | ?    | Dobra 72   | ZAL |
| 3700-CW1-AL    | Khaimovich Gregory                                                       | Quechua: Introduction to Grammar and Texts                                         | rok akad.<br>17/18 |              | 01.07.18 - ostateczny termin nadsyłania prac                                                                    |             |      |            | ZAL |
| 3700-KON52-AL  | Kieniewicz Jan<br>Rabiej Stanisław                                       | Człowiek i jego świat                                                              | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                                                 |             |      |            | EGZ |
| 3700-KON91-AL  | Klekot Ewa                                                               | Antropologia jako praxis                                                           | lato_17/18         | środa        | 13.06.18                                                                                                        | 11:30-13:00 | 5    | DOBRA 72   | ZAL |
| 3700-KON92-AL  | Kloch Zbigniew                                                           | Kultura i komunikowanie, w stronę antropologii słowa                               | lato_17/18         | poniedziałek | 11.06.18                                                                                                        | 09:45-11:15 | 21   | Nowy Świat | EGZ |
| 3700-KON113-AL | Kolinek-Siechowicz Karolina<br>Chęcka Anna                               | Muzyka uchem filozofa                                                              | lato_17/18         | środa        | 06.06.18                                                                                                        | 11:30-14:45 | konf | Dobra 72   | ZAL |
| 3700-KON14-AL  | Kominiarczyk Mateusz                                                     | Analiza i krytyka gier                                                             | lato_17/18         | wtorek       | prezentacja na ostatnich zajęciach<br>05.06.18 lub poprzez pracę zaliczeniową składaną przed końcem sesji       | 18:30-20:00 | konf | Dobra 72   | ZAL |
| 3700-SEMP1-AL  | Axer Jerzy<br>Poprzęcka Maria<br>Rutkowski Krzysztof                     | Seminarium pomocnicze DSK                                                          | rok akad.<br>17/18 | piątek       | 08.06.18                                                                                                        | 09:00-11:15 | 9    | DOBRA 72   |     |
| 3700-SEMG1-AL  | Axer Jerzy<br>Poprzęcka Maria<br>Rutkowski Krzysztof<br>Oleszczyk Michał | Seminarium główne DSK                                                              | rok akad.<br>17/18 | wtorek       | 05.06.18                                                                                                        | 16:45-19:15 | 9    | DOBRA 72   |     |
| 3700-KON2-AL   | Czetwertyńska Grażyna<br>Abramowicz Maciej                               | Sztuka Pracy Naukowej (gr.3)                                                       | rok akad.<br>17/18 | wtorek       | 19.06.18                                                                                                        | 09:00-13:00 | 6    | DOBRA 72   | EGZ |
| 3700-KON2-AL   | Czetwertyńska Grażyna<br>Rudnicka Ewa                                    | Sztuka Pracy Naukowej (gr.4)                                                       | rok akad.<br>17/18 | środa        | 13.06.18                                                                                                        | 09:00-11:30 | 6    | DOBRA 72   | EGZ |
| 3700-KON2-AL   | Czetwertyńska Grażyna<br>Sadkowska Katarzyna                             | Sztuka Pracy Naukowej (gr.2)                                                       | rok akad.<br>17/18 | czwartek     | 14.06.18                                                                                                        | 09:00-14:00 | 6    | DOBRA 72   | EGZ |

|                |                                                                                                                     |                                                                                                              |                    |              |                                                                                                               |                            |    |          |     |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|----------|-----|
| 3700-KON2-AL   | Koordinator:<br>Czetwertyńska Grażyna<br>Stępień Paweł                                                              | Sztuka Pracy Naukowej (gr.1)                                                                                 | rok akad.<br>17/18 | środa        | 13.06.18                                                                                                      | 13:00-18:00                | 6  | DOBRA 72 | EGZ |
| 3700-SEMP2-AL  | Elżanowski Andrzej<br>Skonieczny Krzysztof<br>Łagodzka Dorota                                                       | Seminarium pomocnicze RBiK                                                                                   | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                                               |                            |    |          |     |
| 3700-SEMG2-AL  | Konarzewski Marek<br>Axe Jerzy<br>Pijanowska Joanna<br>Szymański Sebastian<br>Bartkowski Jerzy<br>Kopczyński Michał | Seminarium główne IMAŻS i RBiK (wspólne)                                                                     | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                                               |                            |    |          |     |
| 3700-SEMP3-AL  | Waśkiewicz Andrzej<br>Lewicki Mikołaj<br>Głowacka-Grajper<br>Małgorzata                                             | Seminarium pomocnicze IMAŻS                                                                                  | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                                               |                            |    |          |     |
| 3700-SEMM1-AL  | Waśkiewicz Andrzej<br>Stępień Paweł                                                                                 | Seminarium magisterskie (dla DSK, IMAŻS, RBiK)                                                               | rok akad.<br>17/18 | piątek       | 08.06.18                                                                                                      | 11:30-14:45                | 6  | DOBRA 72 |     |
| 3700-KON109-AL | Kopciński Jacek                                                                                                     | Rozczytywanie dramatu                                                                                        | lato_17/18         | wtorek       | 26.06.18                                                                                                      | 13:15-14:45                | 9  | Dobra 72 | ZAL |
| 3700-KON93-AL  | Kordos Przemysław                                                                                                   | Cypr: wyspa kontaktu, sporu, pojednania                                                                      | lato_17/18         | poniedziałek | 04.06.18                                                                                                      | 11:30-13:00                | 6  | Dobra 72 | Egz |
| 3700-WAR2-AL   | Korwin-Piotrowski Krzysztof                                                                                         | Wideo-tropienie mitów antycznych w kulturze nowożytnej i ponowoczesnej                                       | rok akad.<br>17/18 | wtorek       | 12.06.18                                                                                                      | 11:30-14:45                | 5  | DOBRA 72 | EGZ |
| 3700-KON95-AL  | Kuczara Konrad                                                                                                      | Katolickie kościoły wschodnie                                                                                | lato_17/18         | środa        | 06.06.18 - ostatnie zajęcia<br>13.06.18 - dyżur w sesji                                                       | 15:00-16:30<br>11:00-13:00 | 11 | Dobra 72 | ZAL |
| 3700-KON96-AL  | Kulas Piotr                                                                                                         | Intelektualiści i sfera publiczna. (Patogeneza polskiej sfery inteligenckiej)                                | lato_17/18         |              |                                                                                                               |                            |    |          | ZAL |
| 3700-KON19-AL  | Leociak Jacek                                                                                                       | Geneza, epistemologia i hermeneutyka świadectwa. (Formy zapisu i sposoby rozumienia doświadczeń granicznych) | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                                               |                            |    |          | EGZ |
| 3700-KON97-AL  | Leśniak Andrzej                                                                                                     | Sztuka współczesna w czasach Google. Poetyka obrazów                                                         | lato_17/18         | środa        | 06.06.18                                                                                                      | 18:30-20:00                | 5  | Dobra 72 | ZAL |
| 3700-KON98-AL  | Lewandowska Julia                                                                                                   | Duchowość i kobiety w tradycji chrześcijańskiej                                                              | lato_17/18         |              | esej składany do 06.06.18                                                                                     |                            |    |          | ZAL |
| 3700-KON111-AL | Mackenzie Dorota                                                                                                    | Performowanie Fryderyka Chopina. Wirtuoz-Dandys                                                              | lato_17/18         | środa        | Ocena wystawiona 06.06.18 (ostatnie zajęcia) na podstawie aktywności, referatu i eseju wysłanego do 3.06.2018 | 09:45-11:15                | 8  | Dobra 72 | ZAL |

|                |                                                                          |                                                                                                                       |                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                |             |      |          |              |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------|----------|--------------|
| 3700-KON100-AL | Majewska Ewa                                                             | Kultura i ideologia po postmodernizmie                                                                                | lato_17/18      |              | zaliczeniem jest referat/ prezentacja podczas zajęć, egz. ustny lub esej. Termin nadsyłania prac 25.06.18<br>Konsultacje w sesji letniej: 28 czerwca, godzina 14.00-15.00<br>Konsultacje w sesji poprawkowej: 3 września, godzina 14.00-15.00. |             |      |          | ZAL          |
| 3700-KON99-AL  | Majewska Ewa                                                             | Solidarność - siła bezsilnych, słaby opór i polityka tego, co wspólne                                                 | lato_17/18      |              | zaliczeniem jest referat/ prezentacja podczas zajęć, egz. ustny lub esej. Termin nadsyłania prac 25.06.18<br>Konsultacje w sesji poprawkowej: 3 września, godzina 14.00-15.00.                                                                 |             |      |          | ZAL          |
| 3700-SEM5-CS   | Marciniak Katarzyna                                                      | Seminarium dyplomowe (Nasze mityczne dzieciństwo)                                                                     | rok akad. 17/18 |              |                                                                                                                                                                                                                                                |             |      |          |              |
| 3700-CW4-AL    | Martyna Bartosz                                                          | Mów dobrze                                                                                                            | lato_17/18      | czwartek     | 07.06.18                                                                                                                                                                                                                                       | 15:00-16:30 | 9    | Dobra 72 | ZAL          |
| 3700-KON112-AL | Masłowski Michał                                                         | Antropologia interakcji u Norwida: motyw spotkania                                                                    | lato_17/18      | wtorek       | 05.06.18 (na podstawie wystąpienia, eseju oraz czynnego udziału w zajęciach)                                                                                                                                                                   | 13:15-14:45 | 5    | Dobra 72 | ZAL          |
| 3700-KON1-AL   | Abramowicz Maciej<br>Axer Jerzy<br>Miernowski Jan<br>Sadkowska Katarzyna | Lektura tekstu artystycznego (gr.3)                                                                                   | rok akad. 17/18 |              | 23.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac                                                                                                                                                                                                   |             |      |          | EGZ          |
| 3700-SEML1-AL  | Miernowski Jan<br>Wróbel Szymon                                          | Seminarium licencjackie gr. nr 1 Filozofia - "Od teologii do ateologii"                                               | rok_17/18       |              | do 15.06.18                                                                                                                                                                                                                                    |             |      |          |              |
| 3700-KON22-AL  | Mizera Michał                                                            | Dramat i teatr kondycji ludzkiej 2.0. Od Szekspira do Norwida                                                         | rok akad. 17/18 | czwartek     | 07.06.18                                                                                                                                                                                                                                       | 13:15-14:45 | 9    | DOBRA 72 | ZAL          |
| 3700-PSEML1-AL | Mizera Michał<br>Michał Oleszczyk                                        | Proseminarium licencjackie - gr. 4<br>Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych | rok akad. 17/18 | wtorek       | 12.06.18<br>Konferencja                                                                                                                                                                                                                        |             | KONF | DOBRA 72 |              |
| 3700-KON101-AL | Nijakowski Lech                                                          | Ciało w medycznych okowach. O dyskursie medycznym i władzy                                                            | lato_17/18      | poniedziałek | 18.06.18                                                                                                                                                                                                                                       | 12:00       | 5    | Dobra 72 | EGZ<br>USTNY |
| 3700-KON102-AL | Nowak Piotr                                                              | Shakespeare                                                                                                           | lato_17/18      |              |                                                                                                                                                                                                                                                |             |      |          | ZAL          |
| 3700-KON63-AL  | Nowak Piotr                                                              | Filozofia i literatura rosyjska                                                                                       | rok akad. 17/18 |              |                                                                                                                                                                                                                                                |             |      |          | EGZ          |
| 3700-KON83-AL  | Nowak-Far Artur                                                          | Jak i co mówi do nas prawo                                                                                            | lato_17/18      | piątek       | 15.06.18                                                                                                                                                                                                                                       | 11:00       | 8    | Dobra 72 | EGZ          |
| 3700-KON115-AL | Nowicka-Jeż Alina                                                        | Ars moriendi. Kultura epok dawnych wobec śmierci Seminarium dyplomowe lub uzupełniające                               | lato_17/18      | wtorek       | 12.06.18                                                                                                                                                                                                                                       | 09:00       | 4    | Dobra 72 | EGZ          |

|                |                                                                          |                                                                             |                    |           |                                                                                                                                                                                            |                                  |   |                                                    |     |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------------------------|-----|
| 3700-KON105-AL | Olechnowicz Emilia                                                       | Szekspirowskie ciała: realność i metafora                                   | lato_17/18         |           | 30.05.18 - "0" termin<br>07.06.18 - ind.omówienie prac na ostatnich zajęciach<br>10.06.18 - obowiązkowy termin oddania prac<br>14.06, 21.06, 28.06 - ind.omówienie prac na dyżurze w sesji |                                  |   |                                                    | ZAL |
| 3700-KON116-AL | Oleszczyk Michał                                                         | Wprowadzenie do analizy filmu                                               | lato_17/18         | wtorek    | 12.06.18 - termin dostarczenia prac                                                                                                                                                        | 11:30-13:00                      | 9 | Dobra 72                                           | ZAL |
| 3700-KON65-AL  | Oleszczyk Michał                                                         | Filmowy portret miasta: przypadek Nowego Jorku                              | lato_17/18         | czwartek  | 14.06.18 - termin dostarczenia prac                                                                                                                                                        | 11:30-13:00                      | 9 | Dobra 72                                           | ZAL |
| 3700-KON114-AL | Wiśniewska Maria                                                         | Anatomia przywództwa. Ujęcie socjologiczne                                  | lato_17/18         | czwartek  | 07.06.18                                                                                                                                                                                   | 11:30-13:00                      | 5 | Dobra 72                                           | ZAL |
| 3700-PSEMM2-AL | Pijanowska Joanna<br>Rutkowski Krzysztof<br>Skonieczny Krzysztof         | Proseminarium mgr. Humanistyczno-przyrodnicze                               | rok akad.<br>17/18 | wtorek    | 05.06.18                                                                                                                                                                                   | 15:15-16:45                      | 8 | DOBRA 72                                           |     |
| 3700-KON121-AL | Plinta Karolina                                                          | Polityczność w sztuce współczesnej                                          | lato_17/18         | środa     | 06.06.18                                                                                                                                                                                   | 11:30-13:00                      | 5 | Dobra 72                                           | ZAL |
| 3700-KON122-AL | Podnieśński Jan<br>Wiśnicka-Tomalak Zuzanna                              | Artistic Writing po polsku                                                  | lato_17/18         |           |                                                                                                                                                                                            |                                  |   |                                                    | ZAL |
| 3700-KON123-AL | Poprzęcka Maria                                                          | Ćwiczenia z widzenia                                                        | lato_17/18         |           |                                                                                                                                                                                            |                                  |   |                                                    | ZAL |
| 3700-KON3-AL   | Poprzęcka Maria                                                          | Artystyczne szkolenie indywidualne. Sztuka żywa – galerie, muzea, pracownie | rok akad.<br>17/18 |           |                                                                                                                                                                                            |                                  |   |                                                    | EGZ |
| 3700-KON125-AL | Rutkowski Krzysztof                                                      | Bóg. Poezja. Mickiewicz                                                     | lato_17/18         | wtorek    | 05.06.18 (rozmowa)                                                                                                                                                                         | 11:30-13:00                      | 5 | Dobra 72                                           | ZAL |
| 3700-KON124-AL | Rutkowski Krzysztof<br>Nurzyńska-Dziemska Anna                           | Antropologia ubioru historycznego                                           | lato_17/18         |           | Prace pisemne - e-mail                                                                                                                                                                     |                                  |   |                                                    | ZAL |
| 3700-WAR6-AL   | Rutkowski Krzysztof<br>Przerwa-Tetmajer Emilia<br>Kuśmider Weronika      | Jak ciało staje się słowem - praktyka sztuki                                | lato_17/18         | niedziela | 13 maja                                                                                                                                                                                    | godzina uzgodniona z prowadzącym |   | Pracownia<br>DUŻY POKÓJ<br>ul. Kubusia<br>Puchatka | ZAL |
| 3700-KON126-AL | Rychter Karolina                                                         | Doświadczenie, że <<czas wypadł z formy>> w literaturze                     | lato_17/18         |           | podstawą zaliczenia jest obecność, wygłoszenie referatu i aktywność                                                                                                                        |                                  |   |                                                    | ZAL |
| 3700-KON107-AL | Rymkiewicz Wawrzyniec                                                    | Heidegger i Starożytni                                                      | lato_17/18         |           |                                                                                                                                                                                            |                                  |   |                                                    | ZAL |
| 3700-KON1-AL   | Abramowicz Maciej<br>Axer Jerzy<br>Miernowski Jan<br>Sadkowska Katarzyna | Lektura tekstu artystycznego (gr.2)                                         | rok akad.<br>17/18 |           | 23.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac                                                                                                                                               |                                  |   |                                                    | EGZ |
| 3700-KON127-AL | Sadkowska Katarzyna<br>Mizera Michał                                     | Thomas Bernhard i teatr                                                     | lato_17/18         | czwartek  | 07.06.18                                                                                                                                                                                   | 15:00-18:15                      | 5 | Dobra 72                                           | ZAL |

|                |                                         |                                                                                                                                     |                    |              |                                                                                         |                                                      |       |                  |     |
|----------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------|------------------|-----|
| 3700-KON79-AL  | Skolimowska Anna<br>Troszyński Marek    | Mania listowania – epistolografia jako zanikający fenomen kultury europejskiej; edytorstwo naukowe – techniki cyfrowe w humanistyce | rok akad.<br>17/18 | piątek       | 08.06.18<br>(lub na dyżurze 15.06.18 g. 14:00,<br>Nowy świat 69, IV piętro, pokój nr 8) | 13:15-14:45                                          | 23    | Nowy Świat<br>69 | ZAL |
| 3700-KON128-AL | Skonieczny Krzysztof                    | Czego zwierzęta uczą nas o polityce?                                                                                                | lato_17/18         | środa        | 06.06.18                                                                                | 15:00-18:15                                          | 5     | Dobra 72         | ZAL |
| 3700-PSEML1-AL | Skonieczny Krzysztof<br>Janion Ewa      | Proseminarium licencjackie - gr. 3<br>Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych               | rok akad.<br>17/18 | wtorek       | 12.06.18<br>Konferencja                                                                 |                                                      | KONF  | DOBRA 72         |     |
| 3700-KON81-AL  | Smolis Michał                           | Artystyczne szkolenie indywidualne.<br>Krajobraz po katastrofie. Polski teatr absurdu po drugiej wojnie światowej                   | rok akad.<br>17/18 |              | 18.06.18 - termin złożenia prac<br>pisemnych                                            |                                                      |       |                  | EGZ |
| 3700-KON30-AL  | Staniewski Włodzimierz                  | Ekologia teatru                                                                                                                     | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                         |                                                      |       |                  | ZAL |
| 3700-KON117-AL | Stępień Paweł                           | Nowy Testament w kulturze dawnej.<br>Literatura – teologia – ikonografia                                                            | lato_17/18         | poniedziałek | 11.06.18<br>18.06.18<br>25.06.18                                                        | dyżur:<br>09:00-10:00<br>rozmowy egz.<br>12:00-14:30 | 28    | Nowy Świat<br>69 | ZAL |
| 3700-PSEMM4-AL | Stępień Paweł<br>Wojtyniak Małgorzata   | Proseminarium mgr. Między wschodem a zachodem                                                                                       | rok akad.<br>17/18 | poniedziałek | 04.06.18                                                                                | 11:30-13:00                                          | 8     | DOBRA 72         |     |
| 3700-KON129-AL | Stobiecka Monika                        | Krajobrazy sztuki współczesnej                                                                                                      | lato_17/18         |              | 15.06.18 - termin nadsyłania prac                                                       |                                                      |       |                  | ZAL |
| 3700-KON106-AL | Sujecka Jolanta                         | Bałkańskie miejsca pamięci                                                                                                          | lato_17/18         | środa        | 06.06.18                                                                                | 13:15-14:45                                          | 5     | Dobra 72         | ZAL |
| 3700-PSEML1-AL | Szafranowska Katarzyna<br>Kulas Piotr   | Proseminarium licencjackie - gr. 1<br>Strategie badawcze, teoretyczne i retoryczne nauk humanistycznych i społecznych               | rok akad.<br>17/18 | wtorek       | 12.06.18<br>Konferencja                                                                 |                                                      | KONF  | DOBRA 72         |     |
| 3700-KON34-AL  | Szymański Sebastian                     | Zwierzęta i etyka                                                                                                                   | rok akad.<br>17/18 |              | 15.06.18 - termin nadsyłania prac                                                       |                                                      |       |                  | EGZ |
| 3700-KON130-AL | Szymański Sebastian<br>Hicks Cleve      | Human Exceptionalism: A Warranted Distinction or Typical Bigotry?                                                                   | lato_17/18         | czwartek     | 07.06.18 - zaliczenie na podstawie prezentacji i wyników kartkówkek                     | 15:00-16:30                                          | 11    | Dobra 72         | ZAL |
| 3700-KON110-AL | Szymański Sebastian<br>Kowalczyk Łukasz | Co wolno robotowi?                                                                                                                  | lato_17/18         |              | 22.06.18 - termin nadsyłania prac                                                       |                                                      |       |                  | ZAL |
| 3700-KON68-AL  | Tałasiewicz Mieszko                     | Logika i metodologia                                                                                                                | rok akad.<br>17/18 | poniedziałek | 04.06.18                                                                                | 11:30-13:00                                          | 1.025 | Neofilologia     | ZAL |
| 3700-KON134-AL | Tarkowski Alek, Janus<br>Aleksandra     | Czarne i białe legendy Internetu. Socjologia technologii w czasach radykalnej zmiany technologicznej                                | lato_17/18         |              | esej przesłany do 11.06.18                                                              |                                                      |       |                  | ZAL |
| 3700-KON108-AL | Trepczyński Marcin                      | Od modernizmu do hipermodernizmu                                                                                                    | lato_17/18         |              | 12.06.18<br>19.06.18                                                                    | 16:00-20:00                                          | 5     | Dobra 72         | EGZ |
| 3700-KON71-AL  | Troszyński Marek                        | Fingere necesse est czyli Wielkie Narracje Dziewiętnastego Wieku                                                                    | rok akad.<br>17/18 |              |                                                                                         |                                                      |       |                  | ZAL |
| 3700-WAR4-AL   | Tymowski Andrzej                        | Academic Writing in English II                                                                                                      | lato_17/18         |              |                                                                                         |                                                      |       |                  | EGZ |
| 3700-WAR5-AL   | Tymowski Andrzej                        | Reading Academic Prose                                                                                                              | lato_17/18         |              |                                                                                         |                                                      |       |                  | EGZ |

|                |                                      |                                                                                                                                    |                    |                          |                                              |             |    |          |     |
|----------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|----------------------------------------------|-------------|----|----------|-----|
| 3700-KON133-AL | Wiśnicka-Tomalak Zuzanna             | Salon literacki: powieść absurdałna                                                                                                | lato_17/18         |                          | 01.07.18 - termin nadsyłania prac            |             |    |          | ZAL |
| 3700-PSEMM1-AL | Wiśniewska Maria<br>Oleszczyk Michał | Proseminarium mgr. Humanistyczno-społeczne                                                                                         | rok_17/18          | czwartek                 | 07.06.18                                     | 13:15-16:30 | 4  | Dobra 72 | ZAL |
| 3700-CW5-AL    | Wojtas Paweł                         | English for Academic Purposes                                                                                                      | lato_17/18         | poniedziałek             | 11.06.18                                     | 09:00-11:15 | 11 | Dobra 72 | ZAL |
| 3700-KON131-AL | Kordasiewicz Stanisław               | Źródła kultury prawnej zjednoczonej Europy                                                                                         | lato_17/18         |                          |                                              |             |    |          | ZAL |
| 3700-KON37-AL  | Wróbel Szymon                        | Georg Simmel: narodziny socjologii z ducha świata mieszczańskiego, które jest czymś „więcej-niż-życiem” ( <i>Mehr-als-Leben</i> ). | rok akad.<br>17/18 | środa                    | 13.06.18                                     | 13:00       | 9  | DOBRA 72 | EGZ |
| 3700-KON38-AL  | Wróbel Szymon                        | Walter Benjamin albo humanistyka szabrownictwa                                                                                     | rok akad.<br>17/18 | środa                    | 13.06.18                                     | 17:00       | 9  | DOBRA 72 | EGZ |
| 3700-KON39-AL  | Wróbel Szymon                        | Technika i społecznienie                                                                                                           | rok akad.<br>17/18 | czwartek                 | 14.06.18                                     | 09:00       | 9  | DOBRA 72 | EGZ |
| 3700-KON78-AL  | Wróbel Szymon                        | Dekonstrukcja i jej losy. Zmienne spotkania Jacquesa Derridy z literaturą, filozofią, polityką i etyką.                            | rok akad.<br>17/18 | czwartek                 | 14.06.18                                     | 12:00       | 9  | DOBRA 72 | EGZ |
| 3700-PB1-AL    | Zalewska Agata                       | Zespołowe Projekty Badawcze                                                                                                        | lato_17/18         |                          | indywidualne uzgodnienia                     |             |    |          | ZAL |
| 3700-KON35-AL  | Zalewska Agata                       | Na scenie i na widowni. Dramat i teatr 2 poł. XIX i początku XX wieku                                                              | rok akad.<br>17/18 | wtorek<br>środa          | 19.06<br>20.06                               | 11:00-13:00 | 11 | DOBRA 72 | ZAL |
| 3700-KON36-AL  | Zalewska Agata                       | Opowiadać opowiadaniem. Opowiadanie jako lustro kultury (od 2 poł. XIX wieku do współczesności)                                    | rok akad.<br>17/18 | czwartek<br>poniedziałek | 14.06.18<br>18.06.18                         | 11:00-13:00 | 11 | DOBRA 72 | ZAL |
| 3700-KON132-AL | Zarycki Tomasz                       | Rodzina i klan w perspektywie socjologii historycznej                                                                              | lato_17/18         | wtorek                   | 05.06.18 - ostateczny termin nadsyłania prac | 16:45-18:15 | 11 | Dobra 72 | ZAL |
| 3700-WYK1-AL   | Skonieczny Krzysztof                 | Sesja naukowa artes liberales - I                                                                                                  | rok akad.<br>17/18 |                          | do końca sesji                               |             |    | DOBRA 72 |     |
| 3700-WYK2-AL   | Skonieczny Krzysztof                 | Sesja naukowa artes liberales - II                                                                                                 | rok akad.<br>17/18 |                          | do końca sesji                               |             |    | DOBRA 72 |     |